

Aarau

Rüebli 2024: Aarau feiert das Rüebli

Am 6. November verwandelt sich die Aarauer Altstadt in ein Mekka für Rüebli-Liebhaberinnen und Liebhaber. Mit über 130 liebevoll dekorierten Marktständen lockt der 42. Aarauer Rüebli-Markt zehntausende Besucherinnen und Besucher in die Kantonshauptstadt. Im Mittelpunkt stehen das farbenfrohe Rüebli in all seinen Variationen sowie regionale Köstlichkeiten, Handwerkskunst und Nachhaltigkeit.



Am Mittwoch ist wieder Rüebli-Markt.

BILD: SARAH MOLL

Ein unverkennbarer Duft liegt in der Luft – der süsse Geruch frisch gebackener Rüebli-Torten und herzhafter Kreationen aus Rüebli füllt die Aarauer Altstadt. Am 6. November 2024 erstrahlt die Stadt zum 42. Mal in ihrer vollen Rüebli-Pracht. Seit 1981 begeistert dieser Traditionsanlass Menschen aus der ganzen Schweiz und zieht jedes Jahr am ersten Mittwoch im November mehrere zehntausend Besucher an.

Über 130 Marktstände reihen sich durch den Graben und Teile der Altstadt und präsentieren das Rüebli in allen erdenklichen Farben und Formen.

Vom klassischen Bundrüebli bis zu kreativen kulinarischen Variationen – das Rüebli ist der unangefochtene Star des Tages. Doch der Markt bietet mehr als nur kulinarische Freuden. Selbstgemachte und regionale Erzeugnisse aus der landwirtschaftlichen Produktion und handwerkliche Produkte bereichern das vielseitige Angebot. Der Marktplan konnte aufgrund der grossen Nachfrage erweitert werden, so können dieses Jahr im Schlosspark

und im Kasinopark zusätzlich Selbstgemachtes und Schönes bestaunt werden. Im Atelier im Kasinopark kann man dieses Jahr am Merchandising Stand Rüebli-Markt Artikel erwerben und nebenan im Hasenstall/Fondues-tübli sich kulinarisch verwöhnen lassen.

Besonders beeindruckend ist die Atmosphäre des Rüebli-Markts. Während man von Stand zu Stand schlendert,

um die vielen Leckereien zu entdecken, laden die Düfte zum Probieren ein. Rüebli-Torten, Suppen, und kreative Snacks bieten Genuss pur für Gaumen und Augen. Die liebevoll dekorierten Stände machen den Marktbesuch zu einem optischen Erlebnis. Dabei spielt Nachhaltigkeit eine zentrale Rolle: Lokale und ökologisch angebaute Produkte sind hier selbstverständlich.

Auch das Rahmenprogramm verspricht besondere Momente. Ob Klänge vom Alphorn, Orgelkonzert oder geführte Stadtbesichtigung, Fotopunkt am Graben bis hin zum Holzbildhauer, es ist für jeden Geschmack etwas dabei. Damit die Stände zwischen den Toren eine höhere Frequenz erhalten wird mittels Rüebli-Markt Fahnen der Weg beschildert und für die ersten Besucher gibt es ab 07.30 h in der Markthalle Café und Gipfeli für CHF 3.00, es het solangs het! Nicht nur der Graben ist ein Besuch Wert, auch zwischen den Toren, in der Laurenzenvorstadt, im Kasinopark, auf dem Schlossplatz und dem Schlosspark hat es wunderschön dekorierte Stände.

RMA

Wann: Mittwoch, 6. November, 7.30 Uhr bis 18 Uhr

Info: www.rueblimaert-araau.ch

Erlinsbach / Oberentfelden

Zwei Aarauer Jodlerkirchenkonzerte

Der Jodlerklub Aarau hat sich entschieden, das beliebte Jodlerkirchenkonzert auch wieder zweimal durchzuführen. In diesem Jahr in der kath. Kirche in Erlinsbach und in der kath. Kirche in Oberentfelden. Das Konzert ist ein fixer und beliebter Bestandteil des Jahresprogrammes und findet bei den Besuchern ein grosses Interesse. Der Jodlerklub Aarau wird unter der fachkompetenten Dirigentin Erika Wild, Oberhasli/ZH, einen bunten Liederstrauß aus der umfangreichen Jodelliteratur vortragen. Diese beiden Konzerte werden auch etwas ganz Spezielles für den Präsidenten Moritz Hunziker sein, sind es doch die beiden letzten Konzerte unter seiner langjährigen Organisation. Nach 36 Jahren als Prä-

sident des Jodlerklubs Aarau wird er an der Generalversammlung im Januar das Präsidium an einem Nachfolger übergeben können. In diesem Jahr wird die Moderation wiederum die Enkelin des Präsidenten, Cheyenne Bürle übernehmen, nachdem sie vom Austauschjahr in Irland wieder zurück ist.

Manchmal da spielen auch freundschaftliche Beziehungen eine Rolle und es entstehen so gemeinsame Projekte zwischen einem Jodelklub und einer Blasmusikformation. Der Jodlerklub Aarau hat sich für das diesjährige Kirchenkonzert mit den Lättweiher-Musikanten einen harmonischen Gastverein ausgesucht. Die Instrumentenklänge geben dem Jodelgesang ein

wohlklingendes Klangbett. Als Abwechslung zu den Jodelklängen dürfen Sie Blasmusik geniessen und in der Kirche Erlinsbach und Oberentfelden verschiedene Musikklänge auf sich wirken lassen.

Die Lättweiher-Musikanten sind ein erfahrenes Ensemble, das sich hauptsächlich aus Mitgliedern der Musikgesellschaft Unterentfelden zusammensetzt. Gegründet wurde diese Formation 1992.

Das breite Repertoire beinhaltet volkstümliche Blas- und Stimmungsmusik, moderne Unterhaltungsmusik, Dixie und Evergreens. Zu den Auftritten gehören Geburtstags- und Hochzeitsständchen, kleinere Konzerte an Veranstaltungen und das musikalische

Umrahmen von Firmenanlässen und anderen Festen. Der Jodlerklub Aarau freut sich, mit beiden Konzerten den Besuchern die dem Jodelgesang und der Blasmusik angetan sind zu erfreuen.

Nach dem Konzert in Oberentfelden lädt der Jodlerklub zu einem Gratis-Apéro ein. Dort bietet sich auch die Gelegenheit mit den Mitwirkenden in Kontakt zu kommen.

JKA

Wann und wo: Kath. Kirche Erlinsbach / So, Samstag, 2. November 2024, 17.00 Uhr

Kath. Kirche Oberentfelden, Sonntag, 3. November 2024, 17.00 Uhr

Eintritt: Eintritt frei – Kollekte zur Deckung der Unkosten

Buchs

Jubiläum: 140. Floh- und Antikmarkt

Ein Jubiläum steht bevor. Am nächsten Sonntag, 3. November, wird der weit über die Kantonsgrenze hinaus bekannte Floh- und Antikmarkt beim Wynecenter zum 140. Mal durchgeführt.

«Der damalige Centerleiter war begeistert von der Idee, auch am Sonntag «Leben» ins Wynecenter zu bringen und das Areal auch ausserhalb der Öffnungszeiten sinnvoll zu nutzen», erinnert sich Philip Moser, der Initiator des Floh- und Antikmarkts. Mit «bescheidenen» 70 Ausstellerinnen und Aussteller startete am 24. Mai 2009 die Erfolgsgeschichte des Floh- und Antikmarkt beim Wynecenter Buchs zum heute grössten Monatsmarkt seiner Art. «Wir hatten schon ein bisschen Bammel – ob sich überhaupt jemand insoweit abgelegene Wynefeld verirren wird. So haben wir im Vorfeld mit Inseraten und Hinweisschildern auf den Anlass aufmerksam gemacht. – Doch als am Sonntagmorgen die Fahrzeugkolonne der Besucherinnen und Besucher immer grösser wurde, wussten wir, – wir haben es geschafft. Genau der Umstand, dass wir im Industriegebiet niemanden stören und genügend Parkplätze zur Verfügung haben, trug seinen Teil zum Erfolg bei», meint Philip Moser weiter. Dank der Unterstützung der ganzen Familie des Initiators, mit Ehefrau, Töchtern und Schwiegeröhnen, wuchs der Markt von Mal zu Mal.

Heute ist der monatliche Grossanlass mit 300 Ausstellerinnen und Ausstellern beim Wynecenter aus dem Veranstaltungskalender nicht mehr wegzudenken. Zentral und gut erreichbar von Basel, Zürich, Luzern und Bern ist der Floh- und Antikmarkt beim Wynecenter Buchs auch überregional zu einer festen Grösse für Sammler, Schnäppchenjäger und Umweltbewusste geworden. Recycling in Reinkultur. Dieser findet im gedeckten Parkhaus von 10 bis 16 Uhr statt. In dieser Zeit ist das Parkieren beim Wynecenter für alle gratis.

Der letzte Floh- und Antikmarkt und zugleich Adventsmarkt beim Wynecenter Buchs ist noch am 1. Dezember. JACQUELINE VOLLENWEIDER

Zofingen

Benefizkonzert des Lions-Clubs



Ernesto Gloor (ganz links) und Band präsentieren in neunzig Minuten einen Querschnitt durch die schönsten Evergreens von Frank Sinatra.

BILD: ZVG

Der Lions-Club Zofingen lädt am ersten Novembersamstag zu einem Konzert mit Ernesto Gloor und Band ein. Begleitet wird der Sänger unter anderem von der jungen Janina Valko aus Zofingen. Für Janina Valko (Saxophon) und das Bottenwiler Ehepaar Patrizia Hofmann (Gesang) und David Hofmann (Schlagzeug), kommt der Auftritt in der Stadtkirche einem Heimspiel gleich.

Die achtköpfige Band wird rund neunzig Minuten das Publikum in der hoffentlich zum Bersten vollen Stadtkirche mit Evergreens von Frank Sinatra entzücken. Gespickt wird der unterhaltsame Abend auch mit weniger bekannten, aber nicht weniger wunderbaren Melodien, Geschichten und An-

ekdoten aus Sinatras musikalischem Vermächtnis.

Die Eintrittspreise sind 30 Franken für Erwachsene und 10 Franken für Jugendliche und Studenten. – Der gesamte Reingewinn kommt der Heilpädagogischen Sonderschule Zofingen für ein Lager; der Arbeits- und Wohngemeinschaft Borna Rothrist für die Einrichtungen eines Freizeitzimmers; der Stiftung Pro Phalombe für die Ausbildung von Krankenschwestern in Malawi und dem Hilfswerk Dragon Fly in Kambojscha zugut. BRUNO MUNTWYLER

Wann: Samstag, 2. November ab 17.15 Uhr, Türöffnung 16.45 Uhr
Wo: Stadtkirche Zofingen

Aargau

Helle Nacht 2024: Licht auf die Aargauer Industriekultur



3-D-Druck im Stadtmuseum Aarau

BILD: DEMIAN BERN, HELLE NACHT 2023

Noch nie haben sich so viele Netzwerkpartner der Industriewelt Aargau an der Hellen Nacht beteiligt: Gut 40 Firmen und Institutionen machen am Samstag, 2. November, 14 bis 22 Uhr Industriekultur an 33 Veranstaltungsorten verteilt über den Kanton Aargau erlebbar. Sie vermitteln lebendige Industriegeschichte, präsentieren Aargauer Erfindungen, einstige Innovationen sowie zukünftige Technologien. Rundgänge, Workshops, Vorträge, Demonstrationen, Degustationen, Filmvorführungen, Parcours und Ausstellungen

machen die diesjährige Helle Nacht besonders lebendig und attraktiv. Wie gehen moderne Unternehmen und Forschungsinstitute mit den Herausforderungen in den Bereichen Energie, Entsorgung, Produktion um? Auf welchen herausragenden Aargauer Pionierleistungen bauen heutige Unternehmen ihre Angebote auf? Die Helle Nacht gewährt ungewöhnliche Einblicke.

ZVG

Alle Infos und alle Veranstaltungsorte: www.hellenacht.ch

Oberentfelden

Das Bөрm rockt seit 30 Jahren

Vor 30 Jahren mieteten ein paar junge Entfelder einen Raum in der Alten Bürsti und nannten ihn Bөрm pөm. Heute ist es ein Kulturlokal, das sich in der Schweizer Musikszene einen Namen gemacht hat. Im November feiert das Bөрm sein Jubiläum mit ganz vielen Konzerten.

Am Donnerstag, 1. November ab 20 Uhr wird auf das Jubiläum mit einem Konzert des Akustik-Duos Unexplained angestossen. Zwei Gitarren, zwei Stimmen und pure Leidenschaft für die Musik ist alles, was die beiden brauchen, um gleichzeitig eingeffleischten Rockliebhabern gerecht zu werden und bei Rock-Neulingen Lust auf mehr zu wecken. Der Freitagabend ist dann gleichzeitig auch der Startschuss in einen November voller Konzerte, Partys und anderen Überraschungen. Am Samstag, 2. November folgt dann bereits der zweite Streich: Cover Connection rocken bereits seit 31 Jahren die Bühnen der Schweiz. Mit einem Repertoire, welches von A wie Adams bis Z wie ZZ Top, stilistisch von Chuck Berry bis Alter Bridge und zeitlich von den 60ern bis zu aktuellen «Hits» reicht. Zu Ehren des Bөрm spielt die Band für diesen Auftritt ein Set, welches eine Auswahl von Songs umfasst, deren Erscheinen ebenfalls über einen Zeitraum von 30 Jahren hinweg stattfand. Let's Rock und Happy 30 Years! BӨRӨM

Info: www.boeroem.ch